

ECOLE DE LA TOILE

13 Allée Mouesca, 64600 Anglet

0756804400

contact@ecoledelatoile.fr

www.ecoledelatoile.fr

SIRET : 88434467200016

Déclaration d'activité : 75640481064 - Aquitaine



Photoshop — Créer, retoucher et préparer des visuels à l'aide d'un logiciel d'édition d'images

Ce parcours complet vous initie et vous perfectionne à l'utilisation d'Adobe Photoshop CC. Vous apprendrez à maîtriser les outils essentiels de retouche, de création graphique et de préparation des visuels pour l'impression et le web.

Durée en heures : 21 heures(s)

Lieu de la formation : à distance

Profil des stagiaires : Cette formation s'adresse à toute personne souhaitant apprendre Photoshop depuis zéro ou acquérir des bases solides. Elle est idéale pour : Les graphistes débutants ou autodidactes voulant structurer leurs connaissances. Les photographes qui souhaitent retoucher et sublimer leurs clichés. Les chargés de communication et community managers qui créent du contenu visuel. Les marketeurs et entrepreneurs ayant besoin de réaliser des supports graphiques pour leurs activités. Toute personne curieuse et motivée par l'univers du graphisme et de la retouche d'image.

Durée en jours : 15 jour(s)

Montant de la formation : 1500€ HT
1500€ TTC

Prérequis : Aucune expérience préalable sur Photoshop n'est requise, mais il est recommandé d'avoir une aisance minimale avec l'informatique. Installer Adobe Photoshop sur son ordinateur (une version d'essai est disponible sur le site officiel d'Adobe).

Objectifs généraux

Comprendre les concepts fondamentaux liés aux images numériques et à la colorimétrie.

Maîtriser l'interface, les outils et les fonctionnalités principales de Photoshop.

Être capable de retoucher, améliorer et transformer des images avec précision.

Concevoir des créations graphiques intégrant texte, effets et filtres.

Préparer et optimiser des visuels pour différents supports (impression et digital).

Objectifs pédagogiques

À l'issue de la formation, l'apprenant sera capable de :

Gérer et organiser ses fichiers et calques dans Photoshop.

Réaliser des sélections et détourages précis.

Corriger et retoucher des images de manière professionnelle.

*Nouvelle formation qui n'a pas encore été évaluée par nos apprenants !
Organisme certifié Qualiopi sous le numéro 448611-1 pour les actions suivantes : Action de formation
26/09/2025*

ECOLE DE LA TOILE, 13 Allée Mouesca, 64600 Anglet, 0756804400 - contact@ecoledelatoile.fr, SIRET : 88434467200016, Déclaration d'activité : 75640481064 - Aquitaine



Créer des visuels graphiques avec texte, formes et effets.
Préparer et exporter des images pour le web et l'impression.

Contenu et déroulement de la formation

Module 1 : Connaissances générales et images numériques

- * Les principales utilisations des images numériques
- * Caractéristiques d'une image numérique
- * Copyright et droits d'utilisation
- * Formats vectoriels et bitmap, formats de fichiers (JPG, PNG, PSD, TIFF, etc.)
- * Concepts des modes de couleurs : RVB, CMJN
- * Atelier : Compréhension des bases de l'image numérique

Module 2 : Acquisition et préparation des images

- * Transférer une image depuis un appareil photo
- * Capture d'écran et enregistrement d'une image depuis le web
- * Scanner une image ou un document
- * Atelier : Capturer et importer une image

Module 3 : Prise en main et interface de Photoshop

- * Présentation de Photoshop CC et fonctions d'aide
- * Configuration technique et préférences
- * Unités, repères, grille et gestion de l'espace de travail
- * Panneaux, outils et raccourcis clavier
- * Historique et annulations
- * Atelier pratique : Maîtrise de l'interface de Photoshop CC

Module 4 : Gestion et affichage des images

- * Ouvrir/fermer des fichiers et gérer plusieurs images
- * Outils main et loupe, navigation rapide
- * Taille, résolution et qualité d'une image
- * Rotation, symétrie et recadrage
- * Correction de perspective
- * Création de nouveaux documents (méthodes variées)
- * Atelier : Tailles, résolutions et affichage d'images

Module 5 : Modes de couleurs et gestion colorimétrique

- * Niveaux de gris, bichromie, RVB, CMJN, couleurs indexées
- * Conversion et choix des modes selon les supports
- * Atelier : Manipulation des modes de couleur

Module 6 : Sélections et détourage

- * Outils de sélection simples (lasso, formes géométriques, baguette magique)
- * Sélections avancées : sélection rapide, d'objet, de sujet
- * Sélectionner et masquer, récupération via calques et couches
- * Mode masque, sélection par plage de couleurs
- * Techniques de détourage (cheveux, objets complexes)
- * Atelier : Réalisation d'un détourage précis

*Nouvelle formation qui n'a pas encore été évaluée par nos apprenants !
Organisme certifié Qualiopi sous le numéro 448611-1 pour les actions suivantes : Action de formation
26/09/2025*

ECOLE DE LA TOILE, 13 Allée Mouesca, 64600 Anglet, 0756804400 - contact@ecoledelatoile.fr, SIRET : 88434467200016, Déclaration d'activité :
75640481064 - Aquitaine

Module 7 : Tracés et outils vectoriels

- * Création et modification de tracés avec la plume
- * Points d'ancrage et masques de détournage vectoriels
- * Conversion d'un tracé en sélection
- * Atelier : Création de tracés vectoriels avec la plume

Module 8 : Gestion avancée des calques

- * Création, organisation et manipulation des calques
- * Transformations (rotation, homothétie, déformation, perspective)
- * Modes de fusion et opacités
- * Styles de calques (relief, ombres, lueurs...)
- * Calques de réglage, masques de fusion et masques d'écrêtage
- * Groupes et calques de formes
- * Objets dynamiques et GIF animé
- * Atelier : Maîtrise et organisation des calques

Module 9 : Texte, formes et couleurs

- * Calques de texte, panneaux caractère et paragraphe
- * Déformations et effets typographiques
- * Gestion des polices et polices variables
- * Outils de couleur : pipette, dégradés, nuancier, remplissages
- * Création de formes et motifs personnalisés
- * Atelier : Création d'un visuel graphique avec texte et couleurs

Module 10 : Retouche et outils de dessin

- * Pinceau, crayon, gomme, peinture symétrique
- * Tampon de duplication, correcteur localisé, outil pièce
- * Retouches avancées : déplacement basé sur le contenu, outils densité, éponge, yeux rouges
- * Atelier : Retouche photo professionnelle

Module 11 : Retouches et effets avancés

- * Utilisation de la galerie de filtres et filtres dynamiques
- * Retouche avec contenu pris en compte (remplacement, correction d'objectif, netteté)
- * Filtre passe-haut, flou photographique, point de fuite
- * Camera Raw et Neural Filters
- * Remplacement du ciel et déformations avancées (marionnette, échelle du contenu)
- * Atelier : Création d'effets visuels avancés

Module 12 : Correction et retouche colorimétrique

- * Réglages automatiques et manuels : luminosité, contraste, niveaux
- * Teinte, saturation, vibrance, noir et blanc
- * Balance des couleurs, filtres photo et correspondance de couleur
- * Retouche directe ou par calques de réglage
- * Atelier : Correction colorimétrique avancée

Module 13 : Automatisation et optimisation

- * Création et utilisation d'actions

*Nouvelle formation qui n'a pas encore été évaluée par nos apprenants !
Organisme certifié Qualiopi sous le numéro 448611-1 pour les actions suivantes : Action de formation
26/09/2025*

- * Traitement par lots
- * Photomerge pour panoramas
- * Atelier : Automatiser ses tâches dans Photoshop

Module 14 : Exportation et diffusion des visuels

- * Enregistrement aux bons formats : PSD, TIFF, JPG, PNG, PSB
- * Optimisation des fichiers pour le web et l'impression
- * Exportation rapide, enregistrement optimisé
- * Impression depuis Photoshop
- * Atelier : Exportation et préparation des images pour le web et le print

Équipe pédagogique, formateur référent

CAZAUX Cindy

cindy@anaia.io

0756915210

Directrice pédagogique et responsable qualité (École de la toile)

Modalités et délais d'accès à la formation

Inscription sur demande auprès de l'organisme de formation. La formation est accessible toute l'année, avec des entrées en formation tous les lundis en fonction des places disponibles.

Délai d'accès estimé : 2 semaines après validation de l'inscription.

Un test de positionnement sera proposé avant la formation pour identifier les besoins sur la partie remise à niveau.

Moyens pédagogiques et modalités techniques

Supports pédagogiques interactifs :

Vidéos explicatives détaillées

Exercices pratiques et ateliers créatifs

Accès à une plateforme e-learning avec suivi personnalisé

Sessions en visioconférence :

Accompagnement individuel ou collectif avec le formateur

Corrections en direct et réponses aux questions des stagiaires

Accès aux ressources :

Une plateforme en ligne accessible 24h/24, 7j/7

Fichiers d'exercice et ressources téléchargeables

Conditions techniques et accessibilité pour le stagiaire

Équipement requis :

Un ordinateur (Windows ou Mac) capable de faire fonctionner Photoshop

Une connexion internet stable

Casque/micro pour les sessions en visioconférence

Logiciels et licences :

*Nouvelle formation qui n'a pas encore été évaluée par nos apprenants !
Organisme certifié Qualiopi sous le numéro 448611-1 pour les actions suivantes : Action de formation
26/09/2025*

ECOLE DE LA TOILE, 13 Allée Mouesca, 64600 Anglet, 0756804400 - contact@ecoledelatoile.fr, SIRET : 88434467200016, Déclaration d'activité : 75640481064 - Aquitaine

Adobe Photoshop installé (version d'essai ou licence active)

Accessibilité aux personnes en situation de handicap

Notre formation est accessible aux personnes en situation de handicap. Notre référent handicap vous guidera dans votre démarche et la personnalisation du parcours.

Modalités d'organisation

Une convocation est envoyée aux stagiaires contenant les modalités horaires ainsi qu'un livret d'accueil.

Le premier jour de formation, l'apprenant reçoit ses identifiants de connexion ainsi que le lien de son RDV en visioconférence.

Dispositions particulières

La formation pourra être financée par un FAF (chef d'entreprise), par OPCO (salarié), CPF ou encore France Travail (demandeurs d'emploi) selon les conditions d'éligibilités. Une convention de formation sera émise si nécessaire pour effectuer la demande.

Dispositif de suivi de l'exécution de l'évaluation des résultats de la formation

Feuilles d'émargement numériques.

Suivi des connexions sur la plateforme e-learning.

Comptes rendus des sessions de formation.

Questionnaire de satisfaction en fin de formation.

Nature et modalités du système d'évaluation des connaissances prévues

Test de positionnement en amont pour adapter la formation.

Évaluation des acquis via des exercices et mises en situation.

Un examen final permettra le passage de la certification : ICDL – Créer, retoucher et préparer des visuels à l'aide d'un logiciel d'édition d'images enregistrée sous le numéro RS7526 par ICDL France le 27/02/2026

Test en ligne automatisé et sécurisé permettant l'évaluation des compétences en s'appuyant sur une mise en situation de cas pratiques et soumis aux conditions de passage d'examen de la fondation ICDL (surveillance obligatoire par un Examineur ICDL, sans supports).

Échanges et bilans pédagogiques entre le formateur et le stagiaire

Formation certifiante

ICDL – Créer, retoucher et préparer des visuels à l'aide d'un logiciel d'édition d'images enregistrée sous le numéro RS7526 par ICDL France le 27/02/2026

*Nouvelle formation qui n'a pas encore été évaluée par nos apprenants !
Organisme certifié Qualiopi sous le numéro 448611-1 pour les actions suivantes : Action de formation
26/09/2025*